Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

INSTYTUT
ADAMA
MICKIEWICZA

STRASBOURG 2026
18–19 juin

Le dialogue de la
musique, de l'art et de la littérature

Passerelles Culturelles Solidaires

— LE DIALOGUE QUI UNIT —

18 juin 2026
Jeudi
18h : Performance Art
et Musique Classique

Eglise Protestante Haguenau
Rue Foch
place Albert Schweitzer
67500 Haguenau

19 juin 2026
Vendredi
15h00 : Atelier des Couronnes de la Saint Jean
19h30 : Concert "Musique Classique à travers l'art"
21h00 : Concert "Les Grands Classiques du Cinéma"

Münsterhof, Salle Amadeus
9 rue des Juifs
67000 Strasbourg

Kamila Sacharzewska – piano
Roksana Maria Maciejczuk – mezzosoprano

No Limit Orchestra
Maja Saraczyńska
Aline Mathy
Aleksandra Kubuschok
Ivona Odenwald
BMM.Promo
Calligrapaint – Ayman Hazzouri

Billetterie

Scannez et réservez
votre place

MKiDN · IM · UMFC Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina · TPP Théâtre Polonais à Paris · BMM PROMO · ACCORD' MUSICAL · E. Wedel · Henkel

Passerelles Culturelles Solidaires

L'association Accord'Musical, en partenariat avec plusieurs partenaires culturels, vous invite à un événement artistique exceptionnel intitulé « Passerelles Culturelles Solidaires / Solidarne Mosty Kulturowe » – deux soirées estivales consacrées à la musique classique, à l'art et à la rencontre entre les cultures.
L'objectif de cet événement est de construire des passerelles entre les nationalités, les traditions et les milieux artistiques à travers une expérience commune de la musique et des arts visuels. Le programme associe concerts de musique classique, performance picturale, expositions artistiques ainsi que des activités interactives impliquant le public.
L'ensemble du projet a été conçu comme un espace de dialogue ouvert, d'intégration et d'échange créatif.
L'événement se déroulera dans l'atmosphère conviviale des soirées d'été, propice aux rencontres, aux échanges et au partage artistique.

18 juin 2026 (jeudi)
Église protestante de Haguenau | 18h00-21h00
La première soirée prendra la forme d'un concert de musique classique en deux parties, accompagné d'une exposition et d'une performance artistique du peintre syrien CALLIGRAPAINT.
Lors de la première partie, le public découvrira des œuvres de musique classique de différentes époques, accompagnées d'une performance picturale réalisée en direct. L'artiste créera une série de tableaux inspirés par les œuvres interprétées pendant le concert, chaque création étant accompagnée d'un commentaire personnel. À l'issue de cette partie, une vente aux enchères des œuvres sera organisée, avec possibilité de personnalisation de certains tableaux.
La seconde partie de la soirée sera consacrée à la musique classique polonaise, avec une attention particulière portée aux œuvres de Frédéric Chopin et de Stanisław Niewiadomski. Après le concert, un moment d'échange et de rencontre avec les artistes est prévu.

19 juin 2026 (vendredi)
Salle Amadeus, Munsterhof à Strasbourg | à partir de 19h30
La deuxième journée de l'événement débutera par des ateliers de création de couronnes traditionnelles en fleurs fraîches, inspirées des célébrations de la Nuit de la Saint-Jean.
Ensuite aura lieu un concert de musique classique en deux parties, accompagné d'une exposition des œuvres de Aline Mathy, Aleksandra Kubuschok et Ivona Odenwald, présentant notamment des couronnes artistiques inspirées de la Saint-Jean.
Après l'entracte, le public pourra de nouveau écouter un concert de musique classique polonaise avec des œuvres de Frédéric Chopin et de Stanisław Niewiadomski.
Le point culminant de l'événement sera la prestation du jeune ensemble NO LIMIT ORCHESTRA, qui interprétera un répertoire de musiques de films. Le concert aura un caractère interactif : le public sera invité à deviner ensemble les titres des morceaux et les films dont ils sont issus.

« Passerelles Culturelles Solidaires » est un événement qui promeut le dialogue interculturel, l'ouverture et la coopération artistique au-delà des frontières. Grâce à l'union de la musique, des arts visuels et d'activités participatives, ce projet crée un espace de rencontre entre des personnes de différentes cultures et générations.