



CONCERTS
WORKSHOPS



EXPOSITION D'ART



DÉFILÉ DE MODE



UMFC Uniwersytet Muzyczny
Fryderyka Chopina

PROMOTION DES JEUNES TALENTS
POLONAIS ET ÉCHANGES CULTURELS
AVEC LA FRANCE

STRASBOURG 2026
DU 17 À 21 JUIN

FRANCO-POLONAISES

PASSERELLES CULTURELLES



Programme du festival 2026

Le Festival « **Franco-polonaises : passerelles culturelles** » est un événement artistique pluridisciplinaire dont l'objectif est de promouvoir de jeunes talents français et polonais sur la scène internationale tout en renforçant le dialogue culturel entre la France et la Pologne. Pendant le festival, nous souhaitons proposer des concerts de musique classique enrichis par d'autres formes d'expression artistique, notamment la mode et les arts visuels.

Le festival sera construit autour d'un dialogue constant entre les genres, les étudiants et les époques. Des professeurs polonais invités en France proposeront des ateliers de musique aux étudiants de votre école, qui se concluront par un concert commun. Nous souhaitons également impliquer dans ce projet les étudiants des écoles de mode et de design de Strasbourg ainsi que les étudiants en arts plastiques de l'Université de Strasbourg.

Fidèle à cet esprit **d'ouverture et de dialogue artistique**, le festival mettra en avant une approche véritablement pluridisciplinaire. Ainsi, lors d'un concert de musique classique, le public pourra également assister à un défilé de mode préparé par des étudiants d'écoles de design françaises, tandis qu'une exposition d'arts visuels présentera les œuvres d'étudiants issus d'écoles d'arts plastiques locales.

À travers cette initiative, nous souhaitons ouvrir un **dialogue durable et créer de nouveaux partenariats** entre les écoles françaises et polonaises, afin de contribuer à la future "Saison culturelle entre la France et la Pologne, célébration du dialogue, de la création et de l'amitié franco-polonaise"

<https://www.culture.gouv.fr/presse/communiqués-de-presse/2027-annonce-d-une-saison-culturelle-entre-la-france-et-la-pologne-celebration-du-dialogue-de-la-creation-et-de-l-amitie-franco-polonaise>

Le festival représente également une **opportunité importante pour les étudiants français**. Dans le cadre de la coopération culturelle entre la France et la Pologne, ils pourront découvrir les possibilités de participation à des programmes d'échanges franco-polonais, destinés à encourager la mobilité artistique et à promouvoir la culture française en Pologne.

À travers cette rencontre **entre musique, arts visuels et création contemporaine**, le festival souhaite créer un véritable espace d'échanges entre jeunes artistes français et polonais et contribuer au développement de nouvelles collaborations artistiques entre les deux pays.

Ateliers pour les étudiants des écoles de musique de Strasbourg, Mulhouse, Colmar et Obernai.

Piano et Violoncelle



La musique est une forme de communication humaine la plus universelle

Nombre de participants : maximum 10 élèves par école
(5 cours individuels de piano et 5 cours individuels de violoncelle)

Les ateliers commenceront par une conférence consacrée à l'interprétation des œuvres de Frédéric Chopin, en référence à sa méthode pédagogique.

Après cette introduction, des cours individuels seront proposés (45 minutes pour chaque participant).

Détails des cours individuels

- Durée : 45 minutes
- Instruments : piano, violoncelle
- Répertoire : musique classique du baroque à la musique contemporaine (avec une attention particulière aux compositeurs polonais)
- Langue d'enseignement : anglais

Préparation requise

Chaque participant devra préparer une œuvre qui sera travaillée pendant les ateliers. Les ateliers s'adressent à des élèves ayant un niveau permettant l'exécution autonome de l'œuvre préparée, qu'il s'agisse d'amateurs avancés ou d'élèves en formation professionnelle.

L'objectif des ateliers est de préparer les participants à une prestation sur scène. Un concert commun aura lieu à la fin du festival.

Ateliers pour les étudiants des écoles de musique

Professeurs : Piano et Violoncelle



PROF. DR HAB. Joanna Ławrynowicz-Just

Programme des ateliers et des concerts

17/06/2026

- 9h - 16h | 5 ateliers de piano
- 9h - 16h | 5 ateliers de violoncelle

- 18h - 20h - concert commun avec défilé de mode et exposition d'art
- "Interprétations polonaises" Prof. Dr Hab. Joanna Ławrynowicz-Just

18/06/2026

- 9h - 16h | 5 ateliers de piano
- 9h - 16h | 5 ateliers de violoncelle

- 18h - 20h - concert commun avec défilé de mode et exposition d'art
- "Interprétations polonaises" Prof. Dr Hab. Joanna Ławrynowicz-Just

19/06/2026

- 9h - 16h | 5 ateliers de piano
- 9h - 16h | 5 ateliers de violoncelle

- 18h - 20h - concert commun avec défilé de mode et exposition d'art
- "Interprétations polonaises" Prof. Dr Hab. Joanna Ławrynowicz-Just

20/06/2026

- 9h - 16h | 5 ateliers de piano
- 9h - 16h | 5 ateliers de violoncelle

- 18h - 20h - concert commun avec défilé de mode et exposition d'art
- "Interprétations polonaises" Prof. Dr Hab. Joanna Ławrynowicz-Just

21/06/2026

- 9h - 16h | 5 ateliers de piano
- 9h - 16h | 5 ateliers de violoncelle

- 18h - 20h - concert commun avec défilé de mode et exposition d'art
- "Interprétations polonaises" Prof. Dr Hab. Joanna Ławrynowicz-Just



Professeure

Strasbourg 2026
17 - 21 Juin



Joanna Ławrynowicz-Just est l'une des pianistes polonaises les plus reconnues. Elle a obtenu son diplôme avec mention à l'Université de musique Fryderyk Chopin de Varsovie, dans la classe de la professeure Teresa Manasterska. Elle a remporté de nombreux prix prestigieux lors de concours internationaux de piano, notamment le Concours Steinway & Sons pour jeunes pianistes (Berlin, 1990), le Concours international Chopin (Darmstadt, 1999) ainsi que le Concours international de piano « Art Livre » à São Paulo (Brésil, 2001).

Jeunes talents polonais



Kamila Sacharzewska est pianiste et étudiante à l'Université de Musique Frédéric Chopin de Varsovie, où elle étudie sous la direction de la professeure Joanna Ławrynowicz-Just. Elle est lauréate de nombreuses bourses et de concours pianistiques, y compris de concours internationaux consacrés à Chopin, où elle a remporté de nombreux premiers prix ainsi que des Grands Prix. Elle s'est produite dans des salles de concert prestigieuses telles que la Philharmonie nationale de Varsovie et le Wiener Konzerthaus. Elle a donné des concerts en Europe, en Asie et en Amérique du Nord, et a collaboré avec des orchestres symphoniques de renom.



Adam Mikołaj Goździewski a obtenu son diplôme avec mention à l'Université de Musique Frédéric Chopin de Varsovie ainsi qu'un diplôme de troisième cycle à la Robert Schumann Hochschule de Düsseldorf. Il est lauréat de Grands Prix en Estonie et en Macédoine, ainsi que du troisième prix au Concours Artur Rubinstein à Bydgoszcz. Il s'est produit en Europe, en Asie et en Amérique du Nord, en tant que soliste et musicien de chambre, participant à de prestigieux festivals de musique.

L'organisateur de l'événement est l'association Accord' Musical.

La mission de l'association est de promouvoir la culture musicale et artistique sous ses formes les plus diverses, de créer des passerelles entre les nations et les générations, ainsi que de diffuser les valeurs de solidarité à travers l'art.

Depuis 2023, Accord' Musical mène une activité dynamique à Strasbourg et dans la région Alsace. L'association réalise des projets culturels, notamment des concerts et des événements artistiques, visant à promouvoir la culture polonaise en France et à renforcer le dialogue interculturel.



Contact

Joanna Wolk

Présidente de l'Association Accord' Musical

0033 (0)6 43 02 01 05

accord.musical.67@gmail.com

Facebook.com/Associationaccordmusical

Promotion de la culture polonaise et les échanges culturels



22 juin 2025 : Concert caritatif « Dwa Serduszka »

L'objectif du projet était la promotion de la culture et de l'art polonais, le soutien au tourisme de la Basse-Silésie, ainsi qu'une aide financière à l'École primaire d'Ołdrzychowice Kłodzkie, touchée par les inondations.

Chiffres clés :

80 – bénévoles

400 – spectateurs

5 000 € – montant collecté lors du concert au profit de l'École primaire d'Ołdrzychowice



25 août 2025 : Voyage d'un groupe français en Basse-Silésie

À la suite du concert « Dwa Serduszka », au cours duquel nous avons activement promu le tourisme en Basse-Silésie, nous avons organisé un voyage pour le groupe musical français SPONK. Durant ce séjour, des ateliers musicaux, des concerts ainsi que des visites guidées en langue française ont été organisés.

Chiffres clés :

15 – heures d'ateliers

5 – villes : Kłodzko, Wrocław, Polanica, Duszniki, Kamieniec Ząbkowicki, Kudowa

2 – concerts franco-polonais au Muzeum Ziemi Kłodzkiej et à Polanica



3 décembre 2025 : Concert de chants de Noël slaves

Une initiative remarquable réunissant des étudiants du Département des Langues Slaves de l'Université de Strasbourg. Ensemble, nous avons interprété les plus beaux chants de Noël slaves et polonais, accompagnés de musique vivante.

Chiffres clés :

5 – langues slaves

15 – chants de Noël

20 – participants (musiciens et chanteurs)

Accord' Musical, c'est l'énergie de la communauté, la force de la solidarité et la conviction profonde que l'art et la culture peuvent réellement changer le monde – par le geste, le son et l'image.